

# bach

## PRESSEINFORMATION

Pressestelle Franziska von Sohl · Tel. +49 341 9137-121 · Fax +49 341 9137-125 · E-Mail von.sohl@bach-leipzig.de



### BACHFEST LEIPZIG 2018

#### Anmeldung und Kartenbestellung für Medienvertreter

Bitte zurück an:

Bach-Archiv Leipzig, Pressestelle, Postfach 101349, 04013 Leipzig

Fax: **+49-(0)341-9137-125** · E-Mail: **presse@bach-leipzig.de**

Frau  Herr

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Str., Haus-Nr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Land \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

1

Ich berichte für folgende Zeitung(en)/ Zeitschrift(en), Sendeanstalt(en) bzw. sonstige Medien (Name, Institution, Redaktion):

\_\_\_\_\_

Sind Sie freier Journalist?  Ja  Nein

Besuchen Sie das Bachfest Leipzig zum ersten Mal?  Ja  Nein

Bitte beachten Sie unsere Akkreditierungsbedingungen auf Seite 2.

Das Bestellformular für Tickets finden Sie bitte auf den Seiten 3 bis 5.

Ein Recht auf Akkreditierung besteht nicht. Gegebenenfalls macht der Veranstalter von seinem Hausrecht Gebrauch.

Ich habe die Akkreditierungsbedingungen des Bachfestes Leipzig 2018 zur Kenntnis genommen und akzeptiere diese.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum / Unterschrift

**BACH-ARCHIV LEIPZIG** · Stiftung bürgerlichen Rechts · Institut an der Universität Leipzig · Thomaskirchhof 15/16 · 04109 Leipzig

**Vorsitzender des Stiftungsrates** Burkhard Jung, Oberbürgermeister der Stadt Leipzig

**Präsident** Sir John Eliot Gardiner · **Direktor** Prof. Dr. Peter Wollny · **Kommissarische Geschäftsführung** Christina Katrin Ahlmann

# bach PRESSEINFORMATION

Pressestelle Franziska von Sohl · Tel. +49 341 9137-121 · Fax +49 341 9137-125 · E-Mail von.sohl@bach-leipzig.de

## AKKREDITIERUNGSBEDINGUNGEN

**Akkreditierung:** Bitte senden Sie uns das ausgefüllte und signierte Formblatt 1, die Formblätter 3 bis 5 (Pressekartenbestellung) zuzüglich einer Kopie Ihres Presseausweises via E-Mail oder Fax zu. Möchten Sie sich erst im Pressebüro akkreditieren, ist dort ebenfalls der Presseausweis oder alternativ ein Bestätigungsschreiben der jeweiligen Redaktion vorzulegen. Erst im Anschluss werden Ihnen die Pressekarten ausgehändigt.

**Eingangsbestätigung:** Nach Eingang Ihrer Kartenbestellung erhalten Sie eine Bestätigung Ihrer Anmeldung via E-Mail, oder aber auf Wunsch via Fax. Aus dieser Bestätigung leitet sich kein Rechtsanspruch auf die bestellten Tickets ab.

**Pressebüro:** Das Pressebüro des Bachfestes Leipzig befindet sich am Thomaskirchhof 15/16, gegenüber der Thomaskirche im Innenhof des Bach-Archivs Leipzig, und hat am 8. Juni 2018 von 11.00 bis 20.00 Uhr sowie ab dem 9. Juni 2018 täglich von 09.00 bis 20.00 Uhr geöffnet. Neben der Ausgabe von Pressekarten und der Vermittlung von Interviews bieten wir Ihnen einen Foto- und einen W-LAN-Service. Bitte beachten Sie, dass wir Ihnen im Pressebüro keine Computerarbeitsplätze zur Verfügung stellen können.

**Presseausweis:** Der Bachfest-Presseausweis 2018 wird im Pressbüro an akkreditierte Journalisten ausgegeben, die das Bachfest über mehr als einen Tag besuchen. Bitte beachten Sie, dass der Bachfest-Presseausweis nicht als Ersatz für gültige Pressekarten genutzt werden kann.

**Pressekarten:** Für Journalisten wird eine Pressekarte je Veranstaltung zur Verfügung gestellt. Die Abholung der Karten erfolgt im Pressebüro. Die Ausgabe der Pressekarten für markierte (\*) Veranstaltungen erfolgt direkt an der Abendkasse. Ein kurzfristiger Umtausch der Karten ist, soweit es das Kontingent erlaubt, ebenfalls im Pressebüro möglich. Wir bitten Sie im Interesse anderer Bachfest-Besucher um rechtzeitige Rückgabe der nicht benötigten Pressekarten.

**Kaufkarten:** Selbstverständlich können Sie zuzüglich zu Ihren Pressekarten postalisch Kaufkarten für das Bachfest Leipzig bestellen, zahlbar per Rechnung oder Kreditkarte. Bitte haben Sie Verständnis, dass wir Ihnen in diesem Fall das Porto für den Versand und eine Bearbeitungsgebühr i. H. v. 4,90 € (Deutschland, Europa) bzw. 10,00 € (weltweit) in Rechnung stellen. Kaufkarten können prinzipiell nicht umgetauscht oder zurückgegeben werden.

**Programmhefte:** Vor Beginn der jeweiligen Veranstaltung sind Programmhefte an der Tages- bzw. Abendkasse gegen Vorlage einer gültigen Pressekarte erhältlich. Bitte beachten Sie, dass nicht für jede Veranstaltung Programmhefte verfügbar sind.

**Belege:** Wir bitten herzlich um Zusendung von Belegexemplaren Ihrer Berichterstattung. Sollte die Berichterstattung trotz Aufforderung durch die Pressestelle unseres Hauses nicht übermittelt werden, behalten wir uns vor, eine Akkreditierung im Folgejahr nicht mehr durchzuführen.

**Foto- und Filmaufnahmen:** Kamerateams werden vom Presseteam 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn auf die jeweiligen Pressepunkte eingewiesen. Wir bitten Sie herzlich, zu beachten, dass während der Konzerte keine Fotoaufnahmen, auch für den privaten Gebrauch, gestattet sind. Bitte nutzen Sie unseren kostenfreien Fotoservice.

Es gelten die Allgemeinen Bestimmungen des Bachfestes Leipzig, einzusehen unter:  
[www.bachfestleipzig.de](http://www.bachfestleipzig.de)

BACH-ARCHIV LEIPZIG · Stiftung bürgerlichen Rechts · Institut an der Universität Leipzig · Thomaskirchhof 15/16 · 04109 Leipzig

Vorsitzender des Stiftungsrates Burkhard Jung, Oberbürgermeister der Stadt Leipzig

Präsident Sir John Eliot Gardiner · Direktor Prof. Dr. Peter Wollny · Kommissarische Geschäftsführung Christina Katrin Ahlmann

# bach PRESSEINFORMATION

Pressestelle Franziska von Sohl · Tel. +49 341 9137-121 · Fax +49 341 9137-125 · E-Mail von.sohl@bach-leipzig.de

## BACHFEST LEIPZIG 2018

Akkreditierung / Pressekartenbestellung

| Konzert-<br>nummer            | Zeit  | Titel  | Presse-<br>karte | Kauf-<br>karten |
|-------------------------------|-------|--|------------------|-----------------|
| <b>Freitag, 8. Juni 2018</b>  |       |  |                  |                 |
| 1                             | 17:00 | Eröffnungskonzert / Thomaskirche   |                  |                 |
| 2                             | 19.30 | Passion 1 / Oper**   |                  |                 |
| 3                             | 20:00 | Kantaten-Ring 1 / Nikolaikirche  |                  |                 |
| 5                             | 20:00 | Chorkonzert / Gewandhaus, Mendelssohn-Saal*  |                  |                 |
| <b>Samstag, 9. Juni 2018</b>  |       |  |                  |                 |
| 8                             | 09:30 | Bach unterwegs 1 / ab Thomaskirche****   |                  |                 |
| 12                            | 11:30 | Ausgezeichnet 1 / Alte Börse   |                  |                 |
| 14                            | 12:00 | Kantaten-Ring 2 / Thomaskirche   |                  |                 |
| 21                            | 17:00 | Orgelstunde (Mendelssohn-Zyklus) / Gewandhaus, Großer Saal*                                |                  |                 |
| 22                            | 17:30 | Kantaten-Ring 4 / Thomaskirche   |                  |                 |
| 25                            | 20:00 | Kantaten-Ring 5 / Nikolaikirche  |                  |                 |
| 26                            | 20:00 | Großes Concert / Gewandhaus, Großer Saal*  |                  |                 |
| 28                            | 22.30 | Kantaten-Ring Plus 1 / Paulinum - Universitätskirche St. Pauli                             |                  |                 |
| <b>Sonntag, 10. Juni 2018</b> |       |  |                  |                 |
| 34                            | 11:00 | Großes Concert / Gewandhaus, Großer Saal*  |                  |                 |
| 36                            | 11:30 | Kantaten-Ring 7 / Thomaskirche   |                  |                 |
| 37                            | 11:30 | Ausgezeichnet 2 / Alte Börse   |                  |                 |
| 38                            | 14:00 | Kantaten-Ring 8 / Nikolaikirche  |                  |                 |
| 45                            | 17:00 | Kantaten-Ring 9 / Thomaskirche   |                  |                 |
| 46                            | 18:00 | Mendelssohn, Bernstein und Kollegen (Chor- & Orchesterakademie) / Gewandhaus, Großer Saal* |                  |                 |
| 47                            | 18:00 | Passion 2 / Oper**   |                  |                 |
| 48                            | 18:00 | »Kammermusik« (Mendelssohn-Zyklus) / Gewandhaus, Mendelssohn-Saal*                         |                  |                 |
| 50                            | 20:00 | Kantaten-Ring 10 / Nikolaikirche   |                  |                 |
| 51                            | 20:00 | Wohltemperiertes Klavier 1 / Salles de Pologne   |                  |                 |
| 53                            | 22:30 | Kantaten-Ring Plus 2 / Paulinum - Universitätskirche St. Pauli                             |                  |                 |
| <b>Montag, 11. Juni 2018</b>  |       |  |                  |                 |
| 56                            | 11:00 | Bach unterwegs 2 / ab Thomaskirche****   |                  |                 |
| 63                            | 20:00 | Wohltemperiertes Klavier 2 / Gewandhaus, Mendelssohn-Saal                                  |                  |                 |
| 64                            | 20:00 | Klavierübung 1 / Thomaskirche  |                  |                 |
| 65                            | 20:00 | Zyklus! 1 / GRASSI Museum für Angewandte Kunst   |                  |                 |

# bach PRESSEINFORMATION

Pressestelle Franziska von Sohl · Tel. +49 341 9137-121 · Fax +49 341 9137-125 · E-Mail von.sohl@bach-leipzig.de

| <b>Dienstag, 12. Juni 2018</b>   |       |  |               |  |
|----------------------------------|-------|--|---------------|--|
| 68                               | 09:30 | Bach unterwegs 3 / ab Thomaskirche****                               |               |  |
| 74                               | 17:00 | Bach automatisch / Grassi Museum für Musikinstrumente                |               |  |
| 75                               | 18:30 | Bach – Reflections in Jazz / Zoo, Haupteingang                       |               |  |
| 77                               | 20:00 | Klavierübung 2 / Thomaskirche  |               |  |
| 78                               | 20:00 | Oratorium (Mendelssohn-Zyklus) / Gewandhaus, Großer Saal*            |               |  |
| 79                               | 20:00 | Zyklus! 2 / GRASSI Museum für Angewandte Kunst                       |               |  |
| <b>Mittwoch, 13. Juni 2018</b>   |       |  |               |  |
| 89                               | 20:00 | Passion 3 / Nikolaikirche  |               |  |
| 90                               | 20:00 | Klavierübung 3 / Gewandhaus, Großer Saal*                            |               |  |
| 91                               | 20:00 | Zyklus! 3 / Gewandhaus, Mendelssohn-Saal*                            |               |  |
| <b>Donnerstag, 14. Juni 2018</b> |       |  |               |  |
| 94                               | 09:30 | Bach unterwegs 4 / ab Thomaskirche****                               |               |  |
| 96                               | 11:00 | Verleihung der Bach-Medaille 2018 / Altes Rathaus                    | Eintritt frei |  |
| 103                              | 17:00 | Bach automatisch / GRASSI Museum für Musikinstrumente                |               |  |
| 104                              | 20:00 | Passion 4 / Thomaskirche   |               |  |
| 105                              | 20:00 | Großes Concert (Mendelssohn-Zyklus) / Gewandhaus, Großer Saal*       |               |  |
| 106                              | 20:00 | Klavierübung 4 / Altes Rathaus                                       |               |  |
| 107                              | 22:00 | Wohltemperiertes Klavier 3 / Paulinum - Universitätskirche St. Pauli |               |  |
| <b>Freitag, 15. Juni 2018</b>    |       |  |               |  |
| 110                              | 09:30 | Bach unterwegs 5 / ab Thomaskirche****                               |               |  |
| 111                              | 09:30 | Seminar / Bach-Museum, Sommersaal                                    |               |  |
| 113                              | 11:30 | Ausgezeichnet 3 / Alte Börse   |               |  |
| 120                              | 19:30 | Weihnachtsoratorium in Jazz / Westbad                                |               |  |
| 121                              | 19:30 | Akademiekonzert / GRASSI Museum für Musikinstrumentenkunde           |               |  |
| 122                              | 20:00 | Passion 5 / Nikolaikirche  |               |  |
| 123                              | 20:00 | Großes Concert (Mendelssohn-Zyklus) / Gewandhaus, Großer Saal*       |               |  |
| 124                              | 20:00 | Wohltemperiertes Klavier 4 / Kongresshalle, Weißer Saal              |               |  |
| 125                              | 22:00 | Mendelssohns Klassik-Lounge / Schaubühne Lindenfels***               |               |  |
| 126                              | 22:30 | Cellosuiten 1 / Altes Rathaus  |               |  |
| <b>Samstag, 16. Juni 2018</b>    |       |  |               |  |
| 131                              | 11:30 | Ausgezeichnet 4 / Alte Börse   |               |  |

# bach PRESSEINFORMATION

Pressestelle Franziska von Sohl · Tel. +49 341 9137-121 · Fax +49 341 9137-125 · E-Mail von.sohl@bach-leipzig.de

|                               |       |   |  |  |
|-------------------------------|-------|---|--|--|
| 132                           | 12:30 | Bach unterwegs 6 / ab Thomaskirche****  |  |  |
| 133                           | 14:30 | Vom Mut der Maus und dem Stolz des Pfau (Familienkonzert)/ Zoo, Entdeckerhaus Arche |  |  |
| 143                           | 17:00 | Orgelstunde / Gewandhaus, Großer Saal*  |  |  |
| 145                           | 19:30 | Passion 6 / GRASSI Museum für Musikinstrumente                                      |  |  |
| 146                           | 20:00 | Brandenburgische Konzerte 1 / Nikolaikirche   |  |  |
| 147                           | 20:00 | Wohltemperiertes Klavier 5 / Bundesverwaltungsgericht                               |  |  |
| 148                           | 21:00 | El Arte de la Fuga y del Tango / UT Connewitz                                       |  |  |
| 149                           | 22:30 | Cellosuiten 2 / Salles de Pologne   |  |  |
| <b>Sonntag, 17. Juni 2018</b> |       |   |  |  |
| 154                           | 11:00 | »Jesu, meine Freude«(Mendelssohn-Zyklus) / Gewandhaus, Großer Saal*                 |  |  |
| 156                           | 11:30 | Ausgezeichnet 5 / Alte Börse  |  |  |
| 158                           | 15:00 | Brandenburgische Konzerte 2 / Nikolaikirche   |  |  |
| 161                           | 18:00 | Abschlusskonzert / Thomaskirche   |  |  |

\* Veranstaltung des Gewandhauses. Vorbestellte Pressekarten werden an der Tages- bzw. Abendkasse bis 30 Minuten vor Konzertbeginn hinterlegt.

\*\* Veranstaltung der Oper. Vorbestellte Pressekarten werden an der Tages- bzw. Abendkasse bis 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn hinterlegt.

\*\*\* Veranstaltung der Schaubühne. Vorbestellte Pressekarten werden an der Abendkasse hinterlegt.

\*\*\*\* Pro Journalist wird jeweils nur eine Pressekarte für alle Konzert- und Orgelfahrten im Bachfest ausgegeben (Ausnahmen: Fachzeitschriften für Alte Musik und Orgelmagazine).

Selbstverständlich können Sie die im Bachfest Leipzig 2018 stattfindenden Gottesdienste, Metten, Motetten und Orgelmusiken ebenfalls kostenfrei besuchen. Tragen Sie sich hierfür bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn in die im Pressebüro des Bachfestes Leipzig ausliegenden Listen ein.

Der kostenfreie Besuch des Bach-Museums Leipzig während des Bachfest-Zeitraums wird ebenfalls für Sie durch die Mitarbeiter des Presseteams im Rahmen der regulären Öffnungszeiten ermöglicht.